

**地域発 防災ラジオドラマコンテスト  
記念シンポジウムを開催**

独立行政法人防災科学技術研究所（理事長：岡田義光）は、1月30日（日）に地域発防災ラジオドラマコンテスト記念シンポジウムを開催します。

地域の防災力を高めるための取り組みとして、「第1回地域発防災ラジオドラマコンテスト」（2010年6月～11月）を開催いたしました。そこで、シンポジウムでは、当コンテストでの優秀作品を表彰するとともに、受賞作品の制作過程を紹介し、防災ラジオドラマづくりを通じた地域の絆づくりおよび地域防災力の向上の可能性について、審査委員をはじめ、受賞団体、参加者の皆様と一緒に議論いたします。

なお、受賞作品は2011年1月17日（月）午前にNHKラジオ第1の番組内で発表します。また、台本およびドラマの音声ファイルをウェブサイトで公開する予定です。

1. 内容：別紙資料による。
2. 本件配布先：文部科学記者会、科学記者会、筑波研究学園都市記者会

**【内容に関するお問い合わせ】**

独立行政法人防災科学技術研究所  
災害リスク情報プラットフォーム  
研究プロジェクト  
リスク研究グループ  
長坂、坪川、李  
電 話：029-863-7546

**【連絡先】**

独立行政法人防災科学技術研究所  
企画部広報普及課  
佐竹、山科  
電 話：029-863-7783  
F A X：029-851-1622

# 地域発 防災ラジオドラマコンテスト 記念シンポジウムを開催

## 1. 開催趣旨

独立行政法人防災科学技術研究所（理事長：岡田義光）は、1月30日に地域発防災ラジオドラマコンテスト記念シンポジウムを開催します。

地域の防災力を高めるための取り組みとして、「第1回地域発防災ラジオドラマコンテスト」（2010年6月～11月）を開催いたしました。そこで、本シンポジウムでは、当コンテストでの優秀作品を表彰するとともに、受賞作品の制作過程を紹介し、防災ラジオドラマづくりを通じた地域の絆づくりおよび地域防災力の向上の可能性について、審査委員をはじめ、受賞団体、参加者の皆様と一緒に議論いたします。

なお、受賞作品は2011年1月17日（月）午前にNHKラジオ第1の番組内で発表します。また、台本およびドラマの音声ファイルをウェブサイトで公開する予定です。

## 2. 開催概要

■主催	独立行政法人 防災科学技術研究所
■日時	2011年1月30日（日） 14:00-16:30（開場 13:30）
■会場	東京国際フォーラムD5（東京都千代田区丸の内3丁目5-1）
■対象	どなたでもご参加いただけます。
■参加費	無料
■申込	<a href="http://drama2010.bosai-contest.jp">http://drama2010.bosai-contest.jp</a>

## 3. プログラム

13:30 開場（受付開始）

14:00 防災ラジオドラマコンテスト表彰式

受賞作品をみんなで聴きながら制作過程での地域の防災活動について紹介します。






15:00 休憩（10分）

15:10 参加型ディスカッション『地域の絆で高める防災力』

受賞者や参加者の皆様と防災ラジオドラマづくりの意味や効果について議論します。

16:20 閉会のご挨拶

## 4. 登壇者

	大森一樹 映画監督・脚本家（阪神淡路大震災被災体験者） 防災ラジオドラマコンテスト審査委員長
	今村文彦 東北大学大学院工学研究科 教授 日本自然災害学会 会長
	中川和之 時事通信防災リスクマネジメント Web 編集長 静岡大学防災総合センター 客員教授
	千野秀和 NHKラジオセンター アナウンサー・ディレクター
	長坂俊成 （独）防災科学技術研究所 主任研究員 日本リスク研究学会 会長

司会：坪川博彰 （独）防災科学技術研究所 研究員

## 5. 受賞作品の発表と公開について

当コンテストの受賞作品は、2011年1月17日（月）午前8時35分から11時55分までNHKラジオ第1で放送される「地域の絆（きずな）があなたを守る～『第1回 地域発防災ラジオドラマコンテスト』から～」で発表されます。

- ・地域の絆があなたを守る～「第1回 地域発防災ラジオドラマコンテスト」から～  
<http://www.nhk.or.jp/radiosp/bousaisp/>

同時に、受賞作品をはじめとして応募された作品は、以下のURLに示すコンテストウェブサイトにおいて、台本およびドラマの音声を公開する予定です。

- ・第1回地域発防災ラジオドラマコンテスト応募作品集（2011年1月17日午後より公開）  
<http://radio2010.bosai-contest.jp>

## 【補足説明資料】

### 「第1回地域発防災ラジオドラマコンテスト」について

■名称	地域発 防災ラジオドラマコンテスト
■主催	(独) 防災科学技術研究所
■後援	文部科学省、内閣府
■募集内容	<p>地域で起こりうる自然災害を想定し、地域が主体となって対応する内容のラジオドラマを募集します。</p> <p>(1) 脚本部門 (原稿による応募)</p> <p>防災ラジオドラマの脚本 (原稿用紙) による応募です。放送した際の長さが7分以内のものとし、ただし、7分を超える場合、最大3話までを1作品として応募できます。</p> <p>(2) ドラマ部門 (音声ファイルによる応募)</p> <p>作成した防災ラジオドラマの脚本に基づいて音声を収録した作品による応募です。放送した際の長さが7分以内のものとし、</p>
■応募対象	<p>地域のグループによる応募が対象です。</p> <p>例) 自治会・町内会・自主防災組織・避難所運営組織、児童・生徒・学生とその保護者グループ・PTA、福祉やまちづくりなどの市民サークル、地域企業・事業所及びその集団、NPO・任意団体</p>
■審査	<p>(1) 審査方法：防災に係わる学識経験者等により審査します。</p> <p>(2) 評価視点</p> <p>①地域の災害特性と地域社会の特徴について十分な調査を行い、事実に基づいた内容であること。</p> <p>②現状の防災対策の取り組み水準や、防災対策上の地域課題について理解されていること。</p> <p>③ドラマを作成する過程に、地域のさまざまな関係者に取材する、資料収集を行うなど、多くの意見や資料が参考にされていること。</p> <p>④地域の実情に則して、地域固有の具体的な要素がドラマに含まれていること。</p> <p>⑤作成中の脚本を、脚本に登場する方や地域の様々な関係者にお渡しし、コメントや意見をもらって脚本に反映されていること。</p> <p>⑥現状の防災体制にとらわれず、地域の防災上の課題や改善の視点が盛り込まれていること。</p>
■賞	<p>脚本部門とドラマ部門ともに、最優秀賞と優秀賞を贈呈します。</p> <p>最優秀賞1点、優秀賞5点</p>
■期間	平成22年6月受付開始、11月30日募集終了
■公式HP	<a href="http://drama2010.bosai-contest.jp/">http://drama2010.bosai-contest.jp/</a>